

Forretningsudvalgsmøde - Referat

12.03.2019

Dato: Fredag den 1. marts 2019 kl. 9.30 – 12.30 afsluttende med frokost.

Mødested: First Hotel Grand, Jernbanegade 18, 5000 Odense C.

Deltagere:

Steen Bording Andersen

Paw Ø. Jensen

Jakob G. Lærkes

Lars Bornæs

Anette W. Godt

Inge Dinis

Sekretær for udvalget:

Michel Steen-Hansen

Afbud:

Jane Jegind

Evan Lynnerup

Kim Valentin

Thomas Angermann

1. Godkendelse af dagsorden og referat

Bilag: [referat den 7. januar 2019](#)

Sagsfremstilling

Dagsorden og udkast til [referat](#) fra den 7. januar godkendes.

Indstilling

Godkendes.

Afgørelse

Godkendt.

2. Fællesmøde med Lærings- og Digitaliseringsudvalget

Sagsfremstilling

Forud for FU mødet har DB Lærings- og Digitaliseringsudvalg afholdt seminar. De har bl.a. arbejdet med National Læsestrategi, og hvordan man kunne lave en stor konference om emnet.

På mødet vil de præsentere deres arbejde og planer, samt komme med oplæg til en konference i efteråret.

Indstilling

Sagen drøftes.

Afgørelse

Sagen drøftet og der arbejdes videre med udvalgets oplæg, som kan ses her [2019 Strategi seminar output læring og digitalisering](#)

3. National Læsestrategi

Bilag: [Strategiske trædesten](#); Kernefortælling

Sagsfremstilling

Der igangsættes en proces, der løber over 6-8 måneder i en koordineret og tværsektoriel indsats. Der lægges op til høj grad af involvering både decentralt og tværsektorielt med en central enhed; Koalitionsgruppen, der skal udarbejde selve strategien. Strategiens indsatsområder og strategiske handlinger defineres i tre tværsektorielle workshops.

FU har nedsat en Koalitionsgruppe bestående af ni repræsentanter fra sektorer og områder, der knytter an til børns skole, hjem og fritid. Tankegangen er fortsat, at ingen kan gøre det alene.

Gruppen har afholdt to møder og har lavet udkast til en KERNEFORTÆLLING som et fælles fundament og som udgangspunkt for et fortsat lobby indsats.

Den danner også udgangspunkt for en fælles henvendelse fra Forfatterforeningen, Danske Forlag og DB til Folketingets undervisningsordførere om, hvordan de kan støtte op om en fælles National Læsestrategi, sådan at LÆSNING ikke kun bliver en sag for skolerne.

Vi er også i gang med en fælles hjemmeside nationalstrategi.dk

For selv om regeringen har indgået et [folkeskoleforlig](#) i januar med Socialdemokratiet, Dansk Folkeparti, Radikale Venstre og Socialistisk Folkeparti, som netop sætter fokus på læsning og beskriver en 3-årig læseindsats, der skal reducere antallet af svage læsere ved at øge læselysten, læseundervisning og faglig læsning fra 2.-9. klasse, så fornemmer vi at der primært tænkes i folkeskoleregi, når den skal udmøntes. Derfor forsøger vi at lave fælles møder med de politiske ordførere.

Forældrenes rolle bliver også fremhævet i aftalen, og det kan man ligeledes kun hilse velkomment. Det var jo netop en vigtig pointe, da Tænketanken Fremtidens Biblioteker lavede deres store undersøgelse om børns faldende læselyst i de senere år. Det lyder også til, at bibliotekerne er medtænkt. Det siges i oplægget, at "Elevens læseglæde skal øges". Aftalepartierne ønsker, at der sættes fokus på vigtigheden af at læse bøger for elevens tilegnelse af gode læsefærdigheder. Aftalepartierne er derfor enige om, at læseindsatsen skydes i gang med et "Bogens år", hvor der sættes fokus på vigtigheden af at læse bøger i skolen og i fritiden. Initiativet skal udfoldes sammen med bl.a. Kulturministeriet og andre relevante parter", og det kan da vist kun være bibliotekerne. Men det er ikke sikkert det sker pr. automatik, hvis det lander hos 'the usual suspects' i korridorerne på Slotsholmen, hvor det ikke altid er det tværfaglige der er i højsædet.

Koalitionsgruppens opgaver

Koalitionsgruppen rolle vil være at:

- Fastlægge proces og tidsplan for strategiarbejdet

- Træffe beslutninger om strategiens endelige format og forankring
- Udvikle form og fokus for lokale høringer og fire strategiske workshop
- Formulere den endelige strategi og beslutte forpligtende handlinger

Koalitionsgruppen består af,

Forfattere: Dansk Forfatterforening, formand Morten Visby

Forlæggere: Forlæggerforeningen, direktør Christine Bødker

Forskere/professionsudd.: Ph.d. Stine Reinholdt, UC Lillebælt

Elever: Danske Elever, formand Sarah Gruszow

PLC: Mette Harbo, PLC – koordinator i Favrskov Kommune og medlem af bestyrelsen i Kommunernes Forening for Pædagogiske Læringscentre.

Forældre: Skole og Forældre, bestyrelsesmedlem Cecilie Harrits

Pædagoger: BUPL, Rikke Wettendorff

Børnebiblioteker: Julie Arndrup, hovedbestyrelsesmedlem Bibliotekarforbundet

Biblioteker: Maria Sjøblom, områdeleder, Aalborg Bibliotekerne

Sekretær: Michel Steen-Hansen, Danmarks Biblioteksforening.

Desværre valgte Danmarks Lærerforening dagen før det første møde at meddele, at de alligevel ikke ønskede at deltage.

Strategiske workshops:

I løbet af marts og april vil der blive afholdt tre strategiske workshops. De vil involvere forskellige typer af interessenter og sætte fokus på de fire temaer, som udsprang af tidligere arbejde: Tilgængelighed, fagprofessionelles betydning for børns læselyst og forældres rolle – hvor et tværgående tema i hver workshop vil være digital læsning. Formålet med disse workshops vil være at komme med prioriterede bud på strategiens indhold på tre niveauer: Indsatser, anbefalinger og konkrete og realiserbare handlinger til koalitionsgruppen.

Indstilling

Sagen drøftes med henblik på hvordan man skaber en bredere politisk forankring og skaber et samarbejde med undervisningssektoren.

Afgørelse

Formanden orienterede omkring de aktuelle lobbytiltag over for udvalgte politikere i samarbejde med Dansk Forfatterforening og Danske Forlag.

For aktuel status på National Læsestrategi se www.nationalstrategi.dk

4. Det Bibliotekspolitiske Topmøde

Bilag: [Program - Det Bibliotekspolitiske Topmøde 2019](#)

Sagsfremstilling

Programmet for Det Bibliotekspolitiske Topmøde er stort set klar, dog er der endnu ikke skabt et koncept for de politiske debatter.

På Bibliotekschefforenings årsmøde den 6. februar var der også debat mellem kulturministeren og KLs kulturudvalgsformand. En debat som var meget passiv, og hvor der ikke var mange politiske budskaber. Set i det lys, bør vi overveje, hvordan vi kan skabe en mere fremadrettet debat.

FU drøfter tilrettelæggelse af de politiske debatter, særligt med Minister og KL.

Det foreslås derfor at der arbejdes med at formand og de to næstformænd hver tager et emne og stiller spørgsmål i tre temablokke.

Indstilling

Sagen drøftes og der tages stilling til det videre forløb.

Afgørelse

Sagen drøftet. Der blev fastlagt tre temaer, som de tre formænd hver især spiller ind i debatten med Kulturministeren og KL, i tre temablokke.

Direktøren har møde med Kulturministeriet, KL og moderator Anja Bo den 20. marts, hvor formen lægges endelig fast.

Temaer og spørgsmål til debatten arbejdes der løbende på. Emnerne er som nedenfor, men de vil blive forkortet og skrevet igennem til mere mundrette oplæg, i samarbejde med formændene.

TEMA1 – Steen Bording Andersen (A)

National Læsestrategi – hvad vil I gøre for læsning?

I dag læser hvert tredje barn aldrig eller kun sjældent bøger uden for skolen, altså lystlæser.

Det er en udvikling, vi som - forældre, fagpersoner, beslutningstagere og politikere - er nødt til at handle på.

Fordi:

Læsning styrker børns identitetsdannelse, empati og dannelse.

Læsning træner de læsekompetencer.

Læsning styrker børns evne til at fokusere og bringer mange mentale processer i spil.

Regeringens folkeskoleforlig med Socialdemokratiet, Dansk Folkeparti, Radikale Venstre og Socialistisk Folkeparti, sætter fokus på læsning og beskriver en 3-årig læseindsats, der begynder med et Bogens år.

Det skal reducere antallet af svage læsere ved at øge læselyst og skabe samarbejde med forældre.

Det er rigtig godt. Men det er ikke nok, når vi ved, at lystlæsningen udenfor skolen har enorm betydning.

Danmarks Biblioteksforening har derfor taget initiativ til en bred koalition, også med forlag og forfattere.

Vi vil udvikle en National Læsestrategi og sikre Danmark fortsat er en læsende nation.

- Hvad vil du gøre ved, at stadig færre børn læser af lyst?
 - Set fra kommunernes stol?
 - Som kulturminister for hele Danmark?

Opfølgning:

Børns læseglæde i Danmark er blandt de laveste i OECD, samtidig peger Tænketankens store undersøgelse på, at børn primært forbinder læsning med skole og undervisning.

- Hvordan skaber man en fælles indsats, hvor også skolerne arbejder på at styrke børns læseglæde og lyst til at læse i fritiden?

TEMA2 – Jane Jegind (V)

Bibliotekernes opgaver – er der grænser?

Biblioteket beskyldes for at være *for lidt bibliotek* eller ligefrem poppede eller være på strandhugst.

Ved at tage nye opgaver ind selv. Eller ved at kommunalpolitikerne pålægger dem nye opgaver.

Det handler om borgerservice, frivillighedsformidling, makerspaces, computerkodning, foredrag, debatter og læringsaktiviteter. Bibliotekerne beskyldes *også* for at have udviklet sig til mødested eller kulturhus.

Mange nye opgaver som betyder stadig flere ind ad døren. De låner stadig færre af de traditionelle papirbøger, selv om brugerne i den grad stadig låner, og de gør det oftere digitalt.

Jeg personligt ser det anderledes. Biblioteket har enestående kompetencer, når det gælder formidling og adgang til kulturoplevelser og oplysning bredt. De kan bruges til meget mere. Det hele starter med læsning og handler om adgang til ny viden og nye 'oplysningsformater'. Og med folks lyst til at bruge bibliotekets rum.

- Hvor er jeres grænser for hvilke opgaver, biblioteket kan og skal løse i lokalområdet?

Opfølgning:

- Når vi ser, at biblioteket kan understøtte integration ved sin service og ved at være opsøgende i udsatte boligområder, er det så en opgave der skal styrkes?
- Bibliotekerne har lavet samarbejder med DR og folkeskolerne om at kode computere, og har fået trukket nye målgrupper til, er det over grænsen?
- Bibliotekerne har altid arbejdet med at finde viden, bøger og bruge opslagsværker. Nu laver de introkurser f.eks. for ældre i brug af sociale medier og finde viden på nettet. Er det fortsat en biblioteksopgave eller skal aftenskolen tage over her med f.eks. længere IT-kurser?

TEMA 3 – Jakob Lærkes

Det samarbejdende Biblioteksvæsen

Danmark er berømt for *det sammenhængende biblioteksvæsen* i resten af verden.

Brugerne oplever et sømløst bibliotek. De ved ikke altid, hvor den bog og den viden de har brug for, kommer fra til deres lokale bibliotek. Der er hjælp at hente, uanset om man sidder i Hvide Sande og har brug for et forskningsbibliotek i København, eller hvis man som folkeskoleelev skal bruge avanceret teknisk viden til sin opgave.

I mange år har vi haft en tradition for fælles udviklinger i bibliotekerne - på tværs af sektorerne, ikke alene i den direkte betjening.

Vi bygger vores biblioteksdrift på et unikt samarbejde mellem stat og kommuner om Danbib, det fælles online katalog, og en it-infrastruktur for de danske biblioteker med både den danske nationalbibliografi og alle offentlige forsknings- og folkebibliotekers materialer. Og på bibliotek.dk, borgernes 24/7 online adgang, kan borgere søge og reservere titler i

danske biblioteker uanset, hvor man opholder sig. Et af de første forsøg på at have *alle varer i samme katalog* med mulighed for at bestille dem døgnet rundt, noget, rigtig mange kommercielle virksomheder faktisk var misundelige på.

Alt sammen noget som vi ofte får besøg for fra det store udland om, fordi de er misundelige.

Det samarbejde er under forandring på flere måder.

Staten trækker sig ud af DBC ejergruppen, KL bliver eneejer. DEFF - Danmarks Elektroniske Fag- og Forskningsbiblioteks licensopgaver flyttes fra Slots- og Kulturstyrelsen til Det Kgl. Bibliotek, som i forvejen for nylig er blevet fusioneret med Statsbiblioteket og har optaget drift af andre centrale biblioteker.

På samme tid har biblioteksenheden i Slots- og Kulturstyrelsen været gennem en række store forandringer over en årrække, hvor selve biblioteksdelen og samarbejdsrelationerne opleves som nedprioriterede.

Ude i biblioteksverdenen får disse udviklingstræk nogle af de lidt mere sortseende meningsdannere til at spørge om det statslige engagement er under afvikling? Mens andre spørger, hvordan kan vi bidrage til, at vi sammen – stat, kommuner, biblioteker af forskellig art og øvrige aktører - fortsat kan udvikle og fremad understøtte det enestående samarbejdende biblioteksvæsen til gavn for både samfund og borgere?

Hvordan ser I den fælles fremtidige udvikling; hvor skal vi hen?

Opfølgning:

- Hvordan sikrer man, at de mange innovative kræfter og medarbejdere i bibliotekerne fortsat kan få indflydelse, når der skal udvikles fælles løsninger?
- Hvordan sikrer man, at de lokale kulturpolitikere får indflydelse på de fælles nationale løsninger på biblioteksområdet?
- Kunne man forestille sig et nyt fælles, repræsentativt forum for udvikling i bibliotekssektoren?

5. Folketingsvalg, kulturen og bibliotekerne

Sagsfremstilling

I løbet af foråret udskrives folketingsvalg, og i den forbindelse har vi i DB arbejdet med flere elementer, der kan sætte fokus på kultur og biblioteker.

Som ingen andre steder – kampagne med DBC beskrevet i pkt. 8

Kampagnen starter i uge 12 og 13, hvor store outdoor-plakater vil fylde byrummene rundt omkring i landet. Samtidig og året ud kommer kampagnen til at køre med digitale annoncer, små film på YouTube, opslag på sociale medier og pressearbejde.

Kulturanalyse

Et andet element er en kulturanalyse, som DB sammen med en række andre kulturaktører har gennemført sammen med Altinget og Tænketanken Mandag Morgen med følgende afsæt.

Danskerne er storforbrugere af kultur. De er hyppige deltagere i kulturelle aktiviteter (nyeste tal på museumsbesøg), og de bruger flere penge på kulturen sammenlignet med befolkningerne i resten af EU. Kultur er en stor del af danskernes liv.

Samtidig er kultur det velfærdsområde, som danskerne prioriterer lavest, og knap halvdelen af danskerne mener, at de statslige besparelser til kulturinstitutioner skal fortsætte, da der er vigtigere områder, som fx uddannelse eller sundhed, der skal prioriteres (A&B Analyse for Altinget.dk, 2014, Megafon for Politiken

2015, VIVE, 2017, Norstat for Altinget.dk og JP, 2018).

Umiddelbart synes der at være en modsætning mellem danskernes begejstring for at deltage i kulturelle aktiviteter og deres lave politiske prioritering af det kulturelle område.

Der er derfor behov for at blive klogere på danskernes opfattelse af kultur, hvilken værdi kultur kulturoplevelser og kulturinstitutioner tillægges og holdninger til den offentlige finansiering og investering i kulturen. En sådan viden kan bidrage til at skabe en mere nuanceret debat om kulturpolitikken i Danmark, herunder den offentlige finansiering af kulturen.

Hvad forstår danskerne ved kultur? Hvad betyder kulturen for danskerne? Hvad får danskerne ud af kulturen og hvilke værdier skaber kulturen for danskerne - og for samfundet? Og er der dele af kulturen, som en vigtigere for danskerne end andre?

Altingets Kulturpolitiske Netværk har bedt Tænk tanken Mandag Morgen om at undersøge, hvordan danskerne forstår kultur, hvilken værdi den skaber for dem, og hvordan de ønsker, at kulturområdet skal prioriteres.

Det er netværkets håb, at analysen vil skabe ny og mere dybdegående viden om danskernes holdninger og dermed skabe afsæt for en mere kvalificeret debat om prioriteringen af kulturlivet i Danmark.

Den bliver offentliggjort den 6. marts i Hofteateret, hvor der også planlægges en debat med et par af Folketingets kulturpolitikere og forhåbentlig en del presseomtale.

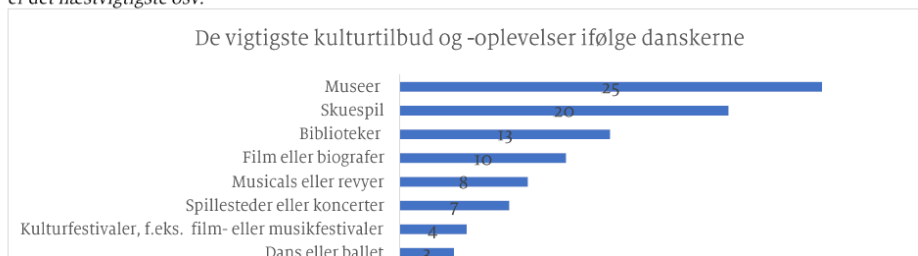
DB vil i den forbindelse udarbejde en række pressemeddelelser med resultater om bibliotekernes betydning – som vi løbende vil udsende til jer og forsøge at få forskellige citater indarbejdet i.

Undersøgelsen er som sagt ikke offentliggjort endnu, men der er spændende elementer i den, som f.eks.:

1.2.2 Vigtigheden af forskellige kulturtilbud

Vigtigheden af forskellige kulturtilbud

Spg. 1.2.2. Nedenfor er listet en række kulturtilbud og -oplevelser. Vi vil gerne bede dig vælge de 5 tilbud eller oplevelser, du mener, er de vigtigste at have i Danmark, og dernæst rangere dem fra 1-5, hvor 1 er det vigtigste, 2 er det næstvigtigste osv.



Eller

Biblioteker er det kulturtilbud, som flest danskere mener, det offentlige skal yde tilskud til. Og det er til trods for, at biblioteker ikke topper listen som en del af danskernes kulturopfattelse (spg. 1.1.D). Den samme historie er gældende for musik- og billedskoler. 63 pct. af danskerne mener at musik og billedskolerne skal modtage tilskud fra det offentlige - og det er på trods af, at de ligger nederst på listen ift. både

opfattelse og vigtighed.

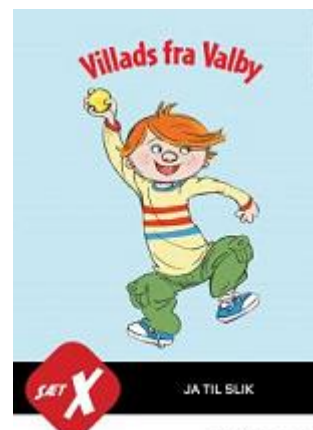
Læsning

I forlængelse af arbejdet med National Læsestrategi, vil der også i fællesskab med Forlæggerforeningen og Forfatterforeningen blive lavet interesse møder med udvalgte undervisnings- og kulturordførere, samt lavet udkast til større artikler om læsningens betydning, som vi prøver at få en lidt bredere afsenderkreds bag.

Børnevalg

Ballerup Bibliotekerne og Danmarks Biblioteksforening har sammen udviklet konceptet børnevalg. Et valg viser, hvad demokrati er, og hvordan vi alle har en stemme, samt ikke mindst, hvilken rolle bibliotekerne kan spille for at styrke demokratiet i at danne børn til demokratiet.

Børn i hele landet har derfor kunne stemme på en lang række kendte figurer fra børnelitteraturens verden. Der er udvalgt 11 kandidater, og der laves valgplakater og stemmesedler. I år er der også lavet undervisningsforløb og quiz som institutioner og skoler kan bruge.



Konceptet er udviklet af Ballerup og i 2017 gik DB med, hvor det lykkedes at få 69 kommuner med. I år håber vi at kunne få alle kommuner med.

Vi forsøger også at lave en massiv presseindsats på valgene, både lokalt og nationalt.

På mødet vil en række andre ideer også blive præsenteret og drøftet.

Indstilling

At effektivere de beskrevne elementer og foretage en prioritering blandt øvrige ideer.

Afgørelse

I forhold til Mandag Morgen-analysen skabes en række pressemeddelelser, hvor der udsendes en om betalingsvillighed og hverdagskultur i forbindelse med konferencen den 6. marts – og de andre afventer folketingsvalg.

Se [pressemeddelelsen](#)

6. International Arbejdsgruppe FN verdensmål og de internationale samarbejde

Sagsfremstilling

FN 2030 målene og de danske biblioteker

FU har bedt International Arbejdsgruppe om at arbejde med at lave en minikonference, med fokus på verdensmål og skabe en "sådan kommer dit bibliotek i gang" proces.

Det har International Arbejdsgruppe arbejdet med og indstiller at der afholdes:

Konference

Der afholdes DB International Temamøde om FN 2030 Verdensmålene og lokal/dansk opfølgning, **tirsdag den 14. maj 2019**. Mødet er åbent for alle, organiseres af International Arbejdsgruppes udvalgsmedlemmer og invitation udsendes i marts. Indbydelse vil også

ligge i de mapper, som bliver uddelt på Topmødet.

Programmet ser foreløbig sådan ud:

DB 2030-Møde – Nordatlantisk Hus, Odense

Tirsdag 14. maj kl. 9.30-13

- 09:00 Ankomst og morgenkaffe
- 09:30 Velkomst, Steen Bording Andersen (A), DB -formand**
Om dagens baggrund, inkl. IFLA + DB-undersøgelsen.
- 09:40 Odense og 2030-opgaverne, Jane Jegind (V), Rådmand for By- og Kultur**
- 10:00 Hvordan oversætter vi 2030-målene lokalt, og hvordan kan bibliotekerne spille aktivt ind?**
Steen Hildebrandt, Formand for regeringens 2030-Netværk
- 10:30 2030 – Making it personal, eksemplet Stop Madspild**
Selina Juul, stifter af SMS-org./netværket
- 11:00 Hvad gør vi nu: For at få borgerne i spil og I forhold til organisationen?**
Debat/Workshop – Marie og Knud
- 12:00 Opsamling, Michel Steen Hansen, DB-direktør**
- 12:15 Frokost
- 13:00 Tak for i dag

Indstilling

At tiltræde indstillingerne.

Afgørelse

Tiltrådt.

7. Regnskab 2018

Bilag: Ledelsens regnskabserklæring; Revisionsprotokol; Årsregnskab

Sagsfremstilling

I de sidste par år har Danmarks Biblioteksforening budgetlagt med et mindre årligt driftsunderskud. Det er sket for at lade formuen komme medlemmerne til gode ved at skabe aktiviteter for pengene. Formuen blev opbygget i kølvandet af kommunesammenlægningen til at imødegå kommende års udfordringer. Repræsentantskabet har derfor i de sidste år budgetteret med underskud, da de har fokuseret på at foreningens opgave er at skabe aktiviteter, og man vurderer at formuen ikke skal vokse yderligere.

I budget 2018 var der budgetteret med et underskud efter renter på 655.000 kr. mens der realiseres et underskud på 775.072 kr., som er 120.072 kr. større end budget. Det mindre driftsresultat skyldes primært et negativt afkast på den investerede formue, som i 2018 har givet et underskud på 179.000 efter i en årrække at have givet et væsentligt overskud. I alt har der over en 5-årig periode været et positivt afkast på 54.000 kr.

Underskuddet efter renter på i alt 775.072 kr. bliver modregnet i foreningens formue med 755.052 kr. og på hensættelser med 20.000 kr., som herefter udgør 4.098.401 kr.

Indtægter

Der er i 2018 en afvigelse i kontingentindtægter på 169.675 kr. som følge af pristalsregulering på kontingenter samt kontingent fra 3 nye medlemmer; Odder, Svendborg og Egedal. Det samlede antal medlemskommuner er herefter 78.

Udgifter

I 2018 har omkostningerne til udvalg været mindre end budgettet med 18.641. Der har i året været afholdt færre omkostninger til repræsentantskabet end budgetteret.

Andre eksterne omkostninger er 98.646 kr. højere end budgetteret, hvilket primært skyldes højere EDB-udgifter samt stigning i gebyrer på værdipapirbeholdningen, som følge af ny lovgivning.

Lønomsomkostninger overstiger budgettet, idet der er foretaget regulering af feriepengeforpligtelse, med ikke afholdt ferie for indeværende og tidligere ferieår.

Forventet udvikling

I 2019 betyder de øgede indtægter, at der er budgettet med en stigning i omkostninger til udviklingsprojekter.

Der er i budgettet 2019 indregnet 250.000 kr. til "Tænketanken Fremtidens Biblioteker", som er det grundbeløb, foreningen bidrager med.

Tænketanken Fremtidens Biblioteker forventes at fortsætte med mange eksternt finansierede projekter, hvorfor det forventes at projektlederen til disse fortsætter i det kommende år. Danmarks Biblioteksforening har valgt at fortsætte med at stille lokaler og kontorhold til rådighed for Tænketanken, samt købe konsulentytelser hos dem til bl.a. National Læsestrategi.

Ud over dette er der fortsat afsat midler til regionale aktiviteter, så kontoen i alt udgør 200.000 kr., hvor bl.a. Folkemødet, Bogforum og kulturmødeaktiviteter finansieres. I forhold til regionale aktiviteter udtrykker det ønsket om at markere de nationale indsatser med lokale arrangementer. Der vil også fortsat blive arbejdet med at placere bibliotekerne i centrale debatter på Folkemødet, Bogforum og Kulturmødet

Der er afsat 200.000 kr. til kampagner, betinget af arbejdet med at skabe fælles nationale kampagner, der skal kunne tones og bruges lokalt.

Ud over dette er der tale om status quo. I budget 2019 er der ikke lavet pris - og lønfremskrivning på driftskonti ud over på kontingent og lønkonto, som er fremskrevet med de af KL anbefalede 2,2%.

Dette giver et forventet driftsresultat på 467.000 kr. Dette skal dog ses i lyset af, at der ydes 250.000 kr. i støtte til Tænketanken samt at der er afsat midler til kampagner på 200.000 kr. samt en stor formue på 4,1 mio. kr.

Indstilling

FU indstiller regnskabet til repræsentantskabets godkendelse.

Afgørelse

FU indstiller regnskabet til repræsentantskabets godkendelse.

FU er opmærksomme på, at kassebeholdningen nu er af en passende størrelse, således, at der fremover bør budgetteres med et budget i balance. FU tager revisionens bemærkning om løbende regnskabsopfølgning til efterretning og vil fremadrettet planlægge med

kvartalsvise regnskabsopfølgninger.

8. Som ingen andre steder – kampagne med DBC

Sagsfremstilling

FU vedtog på møde i efteråret at indgå i samarbejde med DBC om at skabe en fælles kampagne. Den er nu undervejs og kommer til at hedde 'Som ingen andre steder' og kan i kort form beskrives således;

Kulturdebatten og det forestående folketingsvalg er væsentlige årsager til, at Danmarks Biblioteksforening og DBC har indgået et samarbejde om at skabe en fælles kampagne, der skal fortælle historien om det moderne bibliotek og dets mange veje til viden og læsning.

Kampagnen starter i uge 12 og 13, hvor store outdoor-plakater vil fylde byrummene rundt omkring i landet. Samtidig og året ud kommer kampagnen til at køre med digitale annoncer, små film på YouTube, opslag på sociale medier og pressearbejde.

Overskriften for kampagnen er: Dit bibliotek 24/7 – Som ingen andre steder

Budskaberne vil bl.a. være, at biblioteket gør dig klogere som ingen andre steder og giver dig adgang til de bedste læse- og filmoplevelser, til musik og bøger til øjet og øret. Digitalt og lokalt. Døgnet rundt.

Biblioteket er nemlig 'som ingen andre steder' i en verden præget af digitale trolde, fake news og globale søgemaskiner styret af kommercielle hensyn, som sætter vores opfattelse af verden under pres. Fri og lige adgang til læring, viden og oplevelser er ikke en selvfølge – det er faktisk helt unikt og ikke noget, man kan være sikker på at finde andre steder end på biblioteket.

En kampagne fra DBC og Danmarks Biblioteksforening. Kommer til marts

**Klogere,
som ingen
andre steder**

Biblioteket giver dig fri adgang til de bedste læse- og filmoplevelser, musik og bøger til øret, forskning og læring - og tusindvis af artikler, magasiner og aviser. Direkte fra kilden. Digitalt og lokalt. Døgnet rundt.

Dit bibliotek 24:7
Som ingen andre steder

Kampagnen er fortællingen om det moderne bibliotek, som vi sammen skal formidle, når nye som gamle politikere skal skabe rammerne for fremtidens biblioteker og forstå, at der er mange forskellige veje til viden og læsning – og at biblioteket gør det 'som ingen andre steder'. Derfor er bibliotekerne så nødvendige!

Herover ses et annonceeksempel fra kampagnen, der udover outdoor omfatter et PR-kit med digitale og trykte materialer til lokal brug på landets biblioteker.

Side med kampagne-kit under opbygning

Kampagnekalender, CMS-webbannere og trykte materialer kan allerede nu downloades og rekvireres på DBCs hjemmeside.

Indstilling

Sagen drøftes.

Afgørelse

Sagen taget til efterretning, og der følges op med undersøgelser og PR fra DB om bibliotekernes troværdighed.

9. Folkemøde

Sagsfremstilling

Igen i år planlægger vi en række aktiviteter på Folkemødet – vi gør det i et fællesskab under overskriften Danmarks Biblioteker.

Med i planlægningen er Bibliotekarforbundet, Bibliotekschefforeningen, DB, ligesom HK også har udtrykt interesse. Vi bidrager med 30.000 kr. hver til aktiviteter og DB koordinerer.

Fra DB deltager direktøren og formanden, men vi har overnatningsmuligheder til flere. Ligeledes plejer der at være flere andre fra FU, der deltager. Så vi kan evt. planlægge noget fælles i forhold til debat eller blot en middag i fællesskab. Det afklarer vi under mødet.

I år har vi planlagt én hoveddebat.

Danmark som læsende nation – også i fremtiden

Danskerne læser mindre af lyst i deres fritid. Hvert tredje barn læser aldrig eller sjældent bøger uden for skolen. Det er en udvikling, vi som forældre, fagpersoner, beslutningstagere og politikere skal handle på. Derfor skal vi udvikle læsning som kultur i den livslange læring.

Vi sætter fokus på den ambitiøse kulturpolitik og hvordan den kunne udformes. Man kunne gennemføre en virkelig ambitiøs læsepolitik. Man kunne få børn og unge opdraget til, hvor vigtigt det er at kunne læse længere tekster som et modsvar til den digitale virkelighed.

Indflyvning af en ekspert, og så en samtaleform, hvor der inddrages politikere og fagfolk i samtalen om løsninger.

Kulturminister, og andre kulturpolitikere. Forsker, forfatter og fagfolk fra kulturverdenen.

Bud på deltagere kunne være:

Lasse Horne Kjældgaard til Berlingske, professor i dansk litteratur ved Roskilde Universitet og forfatter til bogen "Meningen med velfærdsstaten" – ud fra dette [forslag](#)
Tom Jensen, Chefredaktør, Berlingske.

Moderator kunne være Master Fatman (Morten Lindberg).

Debatten forventes at kunne afvikles på Dansk Folkeoplysnings Samråds scene lige overfor den politisk hovedscene på cirkuspladsen.

Tid: Fredag den 14. juni 14.50.

Ud over dette deltager DB i fællesskabet omkring Den Sociale Scene.

Den Sociale Scene er en selvstændig scene på Folkemødet, som drives af en bred partnerkreds af aktører på tværs af branche- og organisationstyper. På Den Sociale Scene på Folkemødet mødes vi for at belyse emnefeltet, der spænder på tværs af det byggede, kulturen og det sociale. Det er et fælles telt, men også et telt der er rummeligt og har lidt højere til loftet. Et sted, hvor vi i fællesskab adresserer de problematikker i hverdagen og i

det professionelle Danmark, der vedrører det sociale. Initiativet til scenen blev taget i 2017 af Smith Innovation i samarbejde med Folkemødet. Scenens partnere varierer fra år til år.

Temaet i år bliver X-rum

LIVE SHOW BØRNEDEBAT

Her vil vi lave to debatter – den ene forsøger vi at planlægge sammen med Zentropa **LIVE SHOW BØRNEDEBAT**. Projektet, er afhængig af ekstern støtte, hvor vi har søgt Statens Kunstfond (og er en del af et større projekt).

Voksne, og i særdeleshed politikere, i Danmark taler rigtigt meget om børn og om forhold, der har betydning for børn. Men der er en gennemgående tendens til, at børn ikke bliver spurgt eller hørt, når snakken går på overordnede politiske emner, også selvom det er emner, der direkte vedrører børn og unge.

På trods af, at vi i Danmark opfatter os selv som et af de mest demokratiske samfund, mangler danske børn og unge til sammenligning med deres jævnaldrende i andre lande, politisk selvtillid. Med LIVE SHOW BØRNEDEBAT henvender vi os til de yngre børn og bruger figuren VITELLO fra Kim Fupz Aakesons børnebøger.

Fondene og kulturen

Vi planlægger også en debat i samarbejde med Tænk tanken Fremtidens Biblioteker om Fonde og kulturen, med fokus på at fondene står for 12% af det samlede kulturbudget og betydningen af dette (og hvorfor bibliotekerne ikke får flere fondsmidler) – men den er endnu i støbeskeen.

Indstilling

Sagen drøftes og der tages stilling til den videre planlægning.

Afgørelse

Debatternes emner taget til efterretning.

Paw og Anette vil gerne deltage med overnatning – og Jakob overvejer.

10. DB-Kampagne i uge 37

Sagsfremstilling

Igen i 2019 afholder vi i fællesskab Danmarks Biblioteksuge, og igen i år starter vi op med en workshop, hvor tema, værktøjer og meget andet bliver præsenteret.

Vi har entreret med Image Consult som også stod for kampagnen med ORD sidste år og i øjeblikket arbejdes på et oplæg til udformningen.

Invitationer til opstartsmødet udsendes snarest til alle biblioteker, og er planlagt den 4. april, hvor vi har booket lokaler på Kolding Bibliotek.

Emnet bliver LÆSNING

Vi regner med at skyde kampagnen i gang på FN læsedag, søndag den 8. september og kører hele den efterfølgende uge 37.

Indstilling

Godkendes.

Afgørelse

Godkendt.

11. Fremtidige møder

Sagsfremstilling

Årshjul

28/02-01/03-2019

Lærings- og Digitaliseringsudvalget seminar

01/03- 2019

kl. 9.30.-12.30

Lærings- og Digitaliseringsudvalget)

Forretningsudvalgmøde (den første time fælles med

10/04-2019 kl. 20

FU møde Esbjerg

11/4-12-04-2019

Det Bibliotekspolitiske Topmøde i Esbjerg

15/05- 16/05-2019

KLs Kultur- og Fritidskonference

13/06-16/06-2019

Folkemøde

24/6-25/06-2019

EBLIDA Council & Conference finder sted I Dublin, Irland

22/08-24/08-2019

Kulturmødet Mors

24/08-30/08-2019

IFLA: Årsmøde Athen

Indstilling

Til orientering.

Afgørelse

Eventuelt

Steen Bording Andersen

Formand

Michel Steen-Hansen

Direktør